

EL CIUDADANO.

PERIÓDICO DEL PUEBLO.

AÑO I.

Valparaíso, Sábado 11 de Setiembre de 1838.

N.º 64.

El CIUDADANO se publica los miércoles y sábados, a la 1 del día.

La suscripción sale 30 centavos al mes.

CONDICIONES.

- 1.º No se venden números sueltos.
- 2.º La suscripción se hará por trimestres, y su importe se pagará por mes adelantado.
- 3.º A todo suscriptor se le entregará, al tiempo de inscribirse, los nombres que ya hayan aparecido y le faltan para completar el primer año de su suscripción.
- 4.º La Empresa es irresponsable de la repartición del periódico a los suscritores que no hayan designado la calle y número de su casa.
- 5.º Los suscritores no están obligados a cubrir ningún recibo que no lleve la firma autografa del Editor del "Ciudadano."
- 6.º Los puntos de suscripción en Valparaíso son: En el Puerto, la Librería Española de F. Enríquez, calle de la Adonza num. 10, y el despacho de don Justo Rojas y Barrington, calle de Cochran, num. 157; en el Almendral, la tienda de don José Fuentes Valenzuela, calle de la Victoria, esquina del Puente de Aníbal.

Himno de la Democracia.

Todavía no habíamos dado el parabién a nuestros suscriptores por la aparición de su himno, pues de ellos es la idea y la esperanza que cauta, pues de ellos es el sentimiento y la voz que vibra en la robusta entonación de cada una de sus estrofas.

El poeta no ha puesto otra cosa de su parte que su profundidad en la ciencia de interpretar fielmente las situaciones del alma y su versación en el arte de dar a esta interpretación el animado colorido de la poesía. El mérito que en este caso tiene la pluma del poeta no es otro que el que reúne el pincel del buen retratista: el Señor Matta ha tratado de mano maestra la fisonomía del pueblo de Valparaíso, pero no ha creado esta fisonomía, como el retratista no crea la del original que traspasa al lienzo.

Dios, protector de la democracia, es quien ha inspirado al pueblo de Valparaíso los sentimientos redentores de la patria de la república: el Sr. Matta, dando una palabra musical a estos sentimientos, no ha hecho más que poner delante del pueblo un espejo radiante para que, contemplándose a sí mismo, vea la obra de Dios.

El espejo es diáfano como la luz de la verdad y de una refracción tan vi-

va como la que producen en el alma las aspiraciones de su amor. Tal es el mérito de la obra de Matta.

Ya fe que el conseguido supone equalidades literarias no comunes en la jeneralidad de los poetas, excluidos Byron y Espronceda. Para transmitir a las estrofas de un himno el corazón de todo un pueblo; para desarrollar en unos pocos versos el programa de una idea jeneratriz de los destinos de la sociedad; para alutrar con solo un destello de la inspiración el camino de una doctrina que tiene por base el universo y por horizonte la eternidad del mundo; en una palabra, para escribir en ocho estrofas heptasilabas el apocalipsis de la democracia y de la república, su requiera un pensamiento tan profundo como el de Matta y una enlacionación tan elevada y precisa como la de sus versos.

Felicitemos por ello a la Municipalidad de Valparaíso, que fue quien tuvo el buen acierto de encargar al Señor Matta de la composición de este himno, y para que la felicitemos por completo solo resta que la música adoptada para el himno correspondiera a la idea que de su mérito acabamos de manifestar a nuestros suscriptores. Circunstancia que no podremos comprobar hasta pasada la noche del diez-y-ocho, que es cuando deben estrenarse música e himno.

Entretanto, lo insertamos a continuación para que el público vaya familiarizándose con sus conceptos y le penetren en el corazón cuando llegue el momento de que lo oiga cantar.

Como.

Como un radiante espíritu,
Idea, tu camina,
Y siempre con los mártires
Y con los héroes vas.
De Europa y de la América
Los pueblos luminas;
Y al fin contra los despotas
El triunfo nos darás!

ESTROFA 1.

1.
El pueblo es libre! El canturo
La voz del pueblo sea,
De su esperanza simbolo,
Del porvenir idea!
Un himno leal y enérgico
De patria y libertad!

II.

La voz que antiguos héroes
Ya crebro triunfante,
Con la del pueblo misora
Solemnemente canto,
Y por cometa atmosfera
Actuaba su igualdad!

III.

La frente del democrata
En luz de amor se enciende,
Su miedo buelle bupavido
De su deber la senda;
Y crezo en la angustina
Su noble corazón!

IV.

De hol mas, leyes tiranizas
No temerán al crimen,
Y temblarán los despotas
Que con el vicio oprimen.
El pueblo es puen víctima:
El pueblo es referent!

V.

No turpe gra, estúpido,
Sean os emulabos;
Con fe en el puebl, intencos
Lancabonos, obreranos,
Y a nuestra patria demoste
Justicia y libertad.

VI.

Honrad así a los héroes
Que nuestros padres fueron,
En su valor patriótico
Jamás desfallecieron,
Y en vano abren sus cuevas,
Sus tumbas, la maldad.

VII.

La lid con la metróna
Paso—La gran memoria
De esas hazas valerosas
Es nuestra propia gloria:
Lo que he iniciado sea epoca
Al fin se ha de cumplir.

VIII.

En los profec pídicos
El pueblo libre via
La patria unida al júbilo,
Al hombre con la idea,
Y en su pasado histórico
Brillando el porvenir!

Setiembre de 1838.

Galdames Matta.