

# EL PROGRESO.

## EL PROGRESO.

SANTIAGO, MARZO 25 DE 1848.

CANDIDATO

PARA LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA.

El General de División

**D. MANUEL BULNES.**

DIPUTADOS POR SANTIAGO.

D. José Joaquín Pérez,	Propietarios
D. Javier Bustamante.	
D. José Ignacio Zenteno.	
D. José Rafael Larraín.	
D. Domingo Matte.	
D. Pedro García de la Huerta.	Suplentes
D. Francisco Cordero.	
D. Patricio Larraín.	
D. José Pedro Gassand.	
D. José Agustín Elizaguirre.	

ELECTORES DE SENADORES.

D. Vicente Soler-Aristegui. D. Rafael Vicuña Vilches.
D. Francisco Ruiz Tagle.
Santiago Echeverría.
Tadeo Manchego.
Francisco Urdiñola.
Santiago Pérez Salas.
Santiago Toro.
José Miguel Aristegui.
Antonio Prado Soto.
Ramón Ovalle i Vivar.
Manuel Tagle i Castro.
Santiago Salas.
José Antonio Subercaseaux.
Vicente Sánchez.
Francisco de Borja Trávezaval.
José Agustín Seco.
José Agustín Valdés i Saravia.
José Joaquín de la Cavarada.
Luis Santamaría.
Pedro Palauelos Astaburuaga.
Pedro Nolasco Vidal.

## EL NUMERO 7 DEL PUEBLO

LA CARTA DEL AÑO 33.

¿Qué es lo que va a decidirse en las elecciones qué empiezan mañana? ¡So lo han preguntado todos con cuidado! ¡An resuelto todos la pregunta del mismo modo! Nosotros lo creemos, porque confiamos en el buen sentido de Chile, i en el conocimiento que le ha dado de la Oposición este año de níbiles maniobras i tentativas vergonzosas. Pero la cuestión nos parece con todo demasiado grave para que mereca nuevos desenvolvimientos de nuestra parte. Estos

desenvolvimientos, los atacaremos de un informe minucioso.

No bien aparecieron los primeros siete números de la Oposición en el periódico titulado el *Siglo*, cuando la gente narraba que marchaba de nacer con el Gobierno, lo primero que vino era esto: esto es, un sistema formidado, planteos nuevos, inemplazables a los existentes, filas de mejoras más grandes que las que se realizaban por la administración presente, en una palabra, un programa i una bandera. La Oposición entonces, se contentó con proclamar algunos sonidos inciertos, cuya música no comprendía ella misma, pero en el fondo de esta miscelánea todos traducían: *gírate de allí, para que yo entre*, tal era la vacuidad de sus ideas i la frágil de sus proyectos. El *Siglo* murió en consecuencia. Cuando se aspira a la elevada esfera de las ideas, i no se tienen ninguna, es preciso caer necesariamente,

La Oposición guardó en seguida un corto silencio, durante el cual tomó probablemente la nueva resolución qu la a precipitado de falta en falta hasta los más extremos excesos i desgracias. Impotente en el campo de los principios, como se lo abian demostrado los échos con arto dolor suyo, no le quedaba mas camino que el de la anarquía.

Camino peligroso por cierto mas para los que lo andan que para los que lo oyen, pero qué les importaba a ellos cuantos peligros fueran imaginables! Para la ambición i la miseria no ni peligros, o como decía un bandido italiano, cuando existe el temor del abismo i de la prisión como entre nosotros, el del infierno no puedo tener lugar.

Echa esta resolución no tardó el *Diario de Santiago* en salir a poner en planta su desesperada combinación, i todos hemos visto a este periódico desde el principio de su carrera, prenderse furiosamente a las personas, sin defender ningún principio. Era mala educación de sus Redactores? No, pues se sabe que tenían parte en él, fundador demagogo Godoi, algunos pocos jóvenes de buena educación, i familias decentes. Era favor de partido? L'amparo, porque ningunos precedentes abia hasta entonces para una riña encendida a lo Cain, i terminada con la prisión i el destierro. No, no era nada de esto, era maquinacion nefanda, ansia i puestos, i locas ambiciones lo que acia fermentar todo ese pantano inundo, i por eso no se pudo elaborar nunca en él la menor idea, ni política, ni

religiosa. Lo que se quería únicamente era solo es perfecta que cuadra mejor con las tratar por los cabelllos un estado de cosas que costumbres públicas, con la organización de la propiedad, con el carácter de los habitantes, naturaleza del terreno, civilización de las poblaciones, diseminadas & &.

Quien es el que a probado así, que de la año 33 no tiene todas estas condiciones de vitalidad? Cuidado, pues, con derribarla, porque no se sabría qué poner en su lugar, o si se ponía algo sería tan poco duradero como los montes de arena que el viento saca i desce. Cuidado sobre todo con tocarla por el arco de la insurrección. Esta arma quebraría todo lo que toca, i lo que ella despedazaria no se puede organizar de nuevo.

Para mañana tenemos nueva colección de monturas de la *Gaceta*.

## CORREO DE LAS PROVINCIAS.

El *Copiapino* a vuelto a aparecer en forma doble de la que tenía, i con la misma redacción elegante que tenía, aunque aumentada con algunos colaboradores. Los numeros que tenemos a la vista son tres, i alcanzau asta el 18 de Marzo.

Se declara abiertamente por el señor Palazuelos por Diputado para aquél Departamento. "Es liberal," dice entre otras cosas, i amigo del Ministerio. Es empleado, pero en distintas ocasiones a pateado su ruta en la tribuna parlamentaria. En su juventud anheló una revolución militar con un rayo de elocuencia. Siendo Diputado por uno de los Departamentos de Chiloé, sostuvo con denuedo i entusiasmo, en la legislatura última, los intereses de esta Provincia."

El Diputado que presiere la Intendencia es D. José Miguel Gallo. De modo que tenemos en campaña en Copiapó dos candidatos ministeriales, i como dice el *Copiapino*, uno de ellos a de salir por fuerza igual parado, pero en ningún caso el Gobierno.

Con respecto a nuestro estado de sitio, abriendose corrido que algunos de los presos serían mandados allá, el *Copiapino* se expresa así: "Ojalá vengan todos ellos a trabajar minas, ocupación que en muy poco tiempo inspira al hombre pretensiones muy distintas de las que han desarrollado últimamente los liberales de Santiago."

## FOLLETIN.

## LA FLORIDA.

III.

## LA FAMILIA DE JONATAS.

(Continuación.)

A esta explosión de not a chillonas i inesperadas, salidas del fondo de la oscuridad, la casa parecio despertar sobresaltada; abriéronse todas las ventanas bajas, sacudieron los kioscos sus personas con rochinamientos agudos, i algunos negros que llevaban en una mano antorchas de cera amarilla, i la carabinera en la otra, se presentaron desde luego en la gradería exterior.

Quedando así el terrado iluminado de improviso, lo atravesó un joven que con paso ligero i firme se adelantó asta el bordo del fosfo donde Sir Eduardo seguía cantando su canción. Como el vestido del náufrago tenia algo de fúnebre por su color i por el jérén de que estaba formado, los negros lanzaron un grito de espanto; pero su jérén amó les izo una señal, i a pesar de sus temores supersticiosos echaron al fosfo un puente volante, que en tres saltos fue salvado por Sir Eduardo, i retirado inmediatamente; ejecutándose todo esto en un abrir i cerrar de ojos.

Una sencillez natural i antigua embelleció esta escena de mortalidad.

— Yo soy Guillermo Jonatas, sobrino de Eleazar Jonatas, ciudadano americano, dueño de esta casa, dijo el joven estrechando las manos de Sir Eduardo.

— Nuestros padres fueron compatriotas, respondió el viajero: yo soy Sir Eduardo Klerks, ciudadano de la Gran Bretaña.

— Entonces vendrémos a ser hermanos, puesto que vos desgraciado, dijo el joven Guillermo. Veinticinco años entiendo, i esta es la vez primera que Dios me concedió el favor de ver a un europeo i de ofrecerle la hospitalidad.

— No o reudo a llamar a vuestra puerta por interes de mi persona; por lo que aco a mí solo, yo no obria turbado la tranquilidad patrerial de vuestra residencia nocturna. Alla abajo, en una isleta del río, a dos millas de aquí, ai dos náufragos como yo que están esperando vuestro socorro; sou un joven i su hermano.

— A estas oras! dijo Guillermo; allá abajo en la isla Verde! Oh! no ar que perder un instante! Que vengan acá Dunki, Neptuno, Nizam! Desnatad a Eli, que es mi mejor perro. Tomad un frasco de Constanta i otro de zumo de Wampa. Venid, Sir Eduardo, a descansar en compañía de mi hermano i de mi hermano: yo me encargo de traer a vuestros compañeros.

Mientras que Sir Eduardo era presentado por Guillermo a Eleazar Jonatas, los negros ejecutaban las órdenes de su jérén amo. Nizam, el servidor de confianza, el soldado de la terrible guerra de go derivaba su nombre, el ombr abituado a pelear con los tigres, Nizam inspeccionó los cebos de las carabinas, izo volver a poner el puente volante, desató el perro Eli i lo acarició con aire misterioso, como si le confiara algún secreto de importancia; i el soberbio animal se adelantó gravemente hacia el fosfo asomando las emanaciones fétidas que el viento traía del horizonte enemigo, i tomó el aspecto réctil, logo de un ser inteligente a quien se le impusiera una grande responsabilidad.

Luego que volvió Guillermo, se lanzó el perro de los primeros al puente volante con la ajedada de la pantera: Nizam izo una señal, i los negros siguieron las uellas de Eli, marchando de nuevo a la rota guardia con su carabinera en la mano.

La sala en que Sir Eduardo acababa de ser introducido era vasta, nárea, llena de florés, de perfumes, de pájaros i de fuentes. Eleazar Jonatas i su sobrina Elimina, sentados en un diván cubierto de esterillas, abun echo el más lisonjero recibimiento al viajero Jonatas era un anciano lozano i vigoroso, cuya hermosa cabellera blanca acia más interesante un rostro en que se descubrían la onrudez i la franqueza; su sobrina era una delicia-a niña de diez i seis años, semejante a un ángel rubio unimizado por unos ojos d'un azul vivo, que lanzaban de vez en cuando una mirada llena de expresión salvaje; era de aquél jérén de belleza que nos figuramos en una soledad, adornada con la gracia primitiva de los días de la creación. Su ropa, cortada por el modelo de las Suris, de tela de Beng. la, no encubría en sus ligeros pliegues ninguu engaño como las muchas de Europa, i referia sin rodeos lo que el pudor le abia confiado. Como esta deliciosa criatura no se abia sujetado jamás al despotismo de nuestros tocadores, se dejaba ver en todo el encanto natural de la mujer; cada uno de sus movimientos era una ondulacion suave que imitaba la del círculo de la gacela; ubriérase creido ver en ella la personificación del Africa virgen o la misteriosa divinidad de esas soledades, llenas de ese atractivo irante que promete la vida, i de esos jugos venenosos que dan la muerte.

Era preciso ser un filósofo ciego Sir Eduardo para acercarse a esa atractiva belleza con la tranquilidad de espíritu con que él lo hizo. Pocos instantes le bastaron para dar a su vestido el aire de que suelen usar los colonos de África; i para arreglar de un modo elegante los rizos de su negra cabellera, i los bosquejos de su barba, imitando la poderosa vejez de los trópicos. Sentado a una mesa de festín providencial, servida para él solo, abia vueltos a entrar súbitamente en su carácter normal; i por la soltura de sus movimientos, el atractivo de su

máneras i la franca alegría de su conversación, ubiera podido toserse por un Nabab rodado de sus esplendor, q desempeñaba personalmente el deber de la hospitalidad en su rejaabitación.

— Conque, capitán Jonatas, decía Sir Eduardo después de algunos preámbulos de conversación algo insignificante; conque vuestra África presencia en esta noche una escena bien interesante, a Jon-Bull i al Yunque estrechándose cordialmente las manos.

— Sir Eduardo, decía Jonatas con esa noble sonrisa a q daba tanto encanto una cabeza llena de canas; Sir Eduardo, las chémistades nacionales se extinguieron en el desierto. Las sociedades tienen odios, el hombre sigue lo no.

— Las sociedades son absurdas, capitán Jonatas.

— No o falta razón, Sir Eduardo. Así vereis como e arregliado mi vida. I notad q mi establecimiento en la Africa interior no es una excepción. Desde la ciudad del Cabo asta mi posición se cuentan como quinientos familias q viven en este paisaje tranquilo i en esta amplia libertad. Cuando yo mandé el *Belvedere* en mis estaciones de la India, bajé en una embarcación a la boca de Agos, i seguí cazando con algunos oficiales por la orilla de ese río, q recibió el nombre de *Cristalino, Arroyo*. Después de algunas horas de ejercicios, llegamos a este punto del cual no nos atrevimos alejarnos, porque nuestra caza ubiera tomado un carácter más serio, i nosotros eramos dominados poco para sacar de algun lance peligroso. Poco años después, cuando no ubiá digustado de los ombres i de las ciudades, el recuerdo de esta caza determinó el punto de mi emigración. Vine a fijarme ací con mi cráneo, mi familia i algunos servidores fieles. Treinta años au corrido desde entonces. En este espacio de tiempo no o experimentado otras desgracias q las inevitables, a q la naturaleza nos somete en todas partes: abierto i cerrado tres tughas. Estas pocas palabras bastan por q. Sir Eduardo, para explicar mi posición. Cada dia os enseñará mas i mejor en fin q sei feliz.

(Continuará)