

## «LA NACIÓN»

Periódico literario, noticioso i comercial.

Fundado el 31 de Enero de 1915.  
Se publica los Domingos.

Aquiles Arambola V. i

Alberto Diaz C.

Directores i Redactores

### SUSCRIPCIONES:

Por un año: ..... \$ 5.00

« seis meses ..... 3.00

« tres » ..... 2.50

Número suelto 0.10

id. atrasado 0.20

Avisos precios convencionales  
Se imprimen:

Tarjetas,

Carteles, membretes  
i muchos otros trabajos tipográficos,  
garantizándose que estos se harán  
con esmero, seriedad i a precios módicos.

Imprenta i Oficinas: Calle «Urbe»  
entre «Portales» i «Orta de Rosas»

## «LA NACIÓN»

Ligua, 9 de Enero de 1916.

Nuestra publicación estuvo en reposo durante un tiempo debido a inconvenientes muy poderosos.

Vuelve nuevamente a reaparecer en mejores condiciones i a publicarse sin interrupción todos los Domingos.

El progreso no lo publicamos porque ya nuestro público lo conoce, así lo haremos presente que nuestra hoja luchará sin descanso en pro de todo aquello que tienda hacia el mejoramiento local.

La dirección de este periódico aceptará gustosa toda colaboración, siempre que en ella se traten asuntos de interés jeneral.

Confiamos en que «La Nación» ha de encontrar en el público aceptación decidida, lo que nos alentará para seguir con mayor entusiasmo en la árdua tarea del periodismo.

### AL CESAR.....

#### LO QUE ES DEL CESAR

Todos sabemos que de un buen cuerpo de policía depende en gran parte, el progreso, moralidad i ade-

lanto de un pueblo.

Al decir que nuestro pueblo se siente contento con la policía que posee, creemos decir algo que está de acuerdo con la verdad, que hoy por desgracia, escasea tanto.

Al frente de ella se encuentra un caballero que es una prenda de garantía para todos. Nos referimos al Señor Emilio Araya, persona que, por su vasta ilustración i su carácter afable, digno de todo encomio, ha sabido dirigir con tino i habilidad la policía a su cargo.

Gracias a la preparación con que cuenta su jefe, se ve guardián atento con el público i que son al mismo tiempo fieles resguardadores de la propiedad ajena.

Esto se debe única i exclusivamente a que los guardianes de la policía son personas alejadas de todo vicio, cuya selección se ha hecho tomando muy en cuenta el buen servicio i asegurando con ello la tranquilidad i bienestar de los habitantes de esta ciudad.

Jamás hemos visto guardianes en estado de ebriedad; pero sí, siempre cumpliendo fielmente con la ley de alcoholes. Jamás hemos sabido que la policía haya dejado impune algún delito; siempre ha estado atenta para aprehender o denunciar a los delincuentes. He aquí la moralidad, que unida a la disciplina, compañerismo i buen ejemplo, constituyen un factor poderosísimo para el bienestar jeneral.

Lleguen, hasta el Señor Gobernador del departamento i el Señor Prefecto nuestras más ardientes felicitaciones por el buen pie que se encuentra la policía de Ligua.

### LITERATURA

Tu Ausencia

(Para la señorita J. M. H.)

Te amo tanto como amo la luz, el ritmo, la poesía...

Tu talvez ignorarás que mi pobre i desgraciado corazón late por el tuyo, que siempre ha estado cuajado de encantos i de amor...

Hoy he tomado mi humilde pluma para decirte que, cada mirada que i-

rradian tus bellos ojos, constituye un bálsamo poderoso que viene en alivio de mis penas, de los sufrimientos que me atormentan...

Cuando contemplo tus labios purpúreos me extasio i cuando de ellos nace una bella sonrisa angelical mi alma se transporta a mundos risueños, a mundos donde reina la dicha, la paz, donde las aguas murmuran juguetonas, donde las aves cantan canciones desconocidas en la repertura de las selvas, donde las flores son hermosas i perfumadas...

Si tu supieras lo que sufrí mi pobre corazón cuando tu te habías alejado de este pueblo, de seguro que derramarías una lágrima de dolor...

Mis ojos siempre ansían contemplarte.

Te amo tanto como amo la luz, el ritmo, la poesía.

### BOHEMIO

Ligua, Enero de 1916

### LAS CHILENAS

Las chilenas son, por regla jeneral, de ojos negros, pelo castaño i tez blanca pálida. Tienen todas las simpatías de las andaluzas, toda la viveza de las venecianas i toda la coquetería de las francesas.

Al viajero que por primera vez llega a nuestra patria i ve a las hijas de Chile, le llama la atención, sobre todo, los ojos de las chilenas: ojos llenos de luz i de bellezas, en donde el que los mira, ve jugar un alma candorosa i buena en el fondo de ellos.

Las chilenas tienen dos grandes cualidades que las hacen dignas de ser elogiadas por todos los sociólogos: la franqueza i la cordialidad.

Con respecto a la primera, podemos asegurar que cuando una de nuestras compatriotas se o hira, lo hace con el alma entera, porque no saben fingir, porque no saben ser hipócritas, porque solo saben ser sinceras. Para ellas no rije aquello de llorar riendo ni de salir llorando.

En cuanto a la cordialidad, nada nuevo podíamos decir, porque son caritativas en extremo; quién no sabe que ellas son las primeras en formar socie-

dades de socorros, cuando la desgracia aqueja tanto a una nación estraña como a su propia nación... Ayudan a veces con grandes sacrificios, a proveer a las necesidades del desvalido que les tiende temblando su mano en demanda de una limosna, i lo hacen no por lujo o por vanidad fatosa, no, lo hacen porque sus bondadosos corazones las impulsan a cumplir con ese sagrado deber.

He visto a muchas socias de la Hermandad de Dolores, ir de convetillo en convetillo, visitando personalmente a los enfermos, a los huérfanos i a los mendigos que no pueden, porque el peso de sus años se lo impide, salir a recorrer las calles en busca de peras caritativas que se apiden de su miseria; las he visto llevándose ellas mismas, con maternal amor, las medicinas, vestuarios i alimentos que les hacen falta, sin que las arredre el mal estado del tiempo, ni la distancia del sitio donde habitan esos infelices.

Llega una voz dolorida pidiendo con justicia socorro a la sociedad; esa voz se atiende sin preguntar de donde viene ni quien debe atenderla.

La mas aristocrática señorita, esa que en bailes i paseos es la reina de la gracia i hermosura, — va, envuelta en su negro manto, por las mas apartadas calles de la capital, buscando a sus enfermos, como ella los llama, doquiera que estos, para enjugar sus lágrimas, para recoger sus gemidos i para responder a las exigencias de sus nobles i jenerosos sentimientos.

S. F. M.

### LAS FIESTAS DE PASCUA

Por la mañita íñó! En despues de haber gozado rotantísimo celebrando primeramente la Pascua de Navid i en seguía el año nuevo, manchueuro ve-tío como perro en la cama pues íñó

Ton gato es el resultado de la toma-tera que agarramos con mi compaire Romelio; no en las cantinas porque eso día tuvieron cerrás refoititas, sino que tomamo litraio en mi casa pues íñó.

Como se pía, pue on Vito.