

LA TRIBUNA.

tismo, con que la tenía encajado en la Escuela. La ilusión esclusiva de los que reían tropezón estudiando redonda por la apreciación de leer i escribir, en esta ciencia importante que se convierte a sí mismo, que a tránsito de los caminos que desembocan de la verdad, un casco inestimable i engorriado en la vasta i necesaria que precisa haber alcanzado en los favores de la fortuna, revelada en aquella época el retrogradación.

bild pein de otra manera se nte de vosotros! La industria jora por todas partes. Echad campos que no hace mucho eran, i los tienen bien cultivados, convidiéndoles a gozar que acompañan a lo bello, de suavizar las amarguras de la sombra encuentro i malagueño, cuando huye de la adversidad del mundo,

i de vuestra parte un gobernado i protege decididamente i establece la Universidad, sencillamente, compuesta de humanos versados en la respectación, que ya ha dado tan ricos frutos i de cuyo centro creciendo astas las luces que resplandecen en la República i que augurian mas venturoso para Chile una corporación, a quien yo chamejo, tiene sus miradas i espera que serán un dia sus dotes. La mucha os abra tanto convida a participar de estos estíos i por último, el pueblo que parece que se alza ora, mera en cada uno de vuestro darle la elevación brillante del verdadero rango a que estiman i antecedentes,

razones i podréis desmayar o la fuerza que habeis comprendido servidamente a la vía i desempeñante proyecto sería an armastre para siempre la no menguando, que no habías en la época en que pudisteis poseer utilles a la sociedad. Leño de presumir la realización posiblemente,

sit de todo lo expuesto, son los que se extienden en la labor entusiasta se despiden en cada o errática dirección que arrullo pende en cierto modo nuestra mano, junto con la de norte que dirige vuestra carreta de la vida. — Entro que uno de los que os dijeron es el de la amistad, ese tenor que une i identifica l'modo que a un mismo tienen acuerdo una sola su extensión de un ejército monárquico son las haces los fuertes verdaderas fuerza a la a i con el carácter de estrés indicar sin vacilar que la causa enteramente en la virtud, a la sólida virtud sola esas puertas grandes encierra i llenan de contento un sabio, citado por el filósofo, que de ningún modo me de amigos los cortesanos, los compañeros de la disolución de los maestrados. — Elegíos amigos, procurando en ellos i más acendradora de esos jóvenes que inmenso plegio de los vi i piz interior de sus final responder a las esperanzas formadas de antemano,

i me parece que veo más abundante la satisfacción mas alegre esperar stado jamás mas ardor vuestras penosas i por la dificultad de los mismos que os halles propulsado i entusiasmado que na que el grito fino de los inseguindables que sus si, bienechora i sabia reflejado vuestros corazon de la humanidad dobles al pobre que tirando i veremos i sobre sobreponerse rede una vida sembrada de lo constanteamente en este a el que halaguen i briestras virtudes jugas que asumiran vuestro nombre a mejores que justas apreciación sabrán rendidos ei

, que no habéis sido pre del mejor éxito que podeis tener después en vuestros trabajos. El campo de las ciencias está a vuestra disposición. El instituto literario os dirige también un abrazo paternal i ospre que la mayor parte de vuestros oídos acercadores a la misma hora que han obolido hoy vuestros compañeros, dando dese modo una prueba irrefragable al que tenga duda a cerca de vuestra verdadera proyección. Vivid siempre persuadidos de que el hombre valora mas quanto es mayor el esfuerzo de conocimientos que posee i que la ignorancia, envolviéndos en los vicios, puede más fácilmente precipitarlos en el insospechado i espantoso abismo de la desgracia. Marchad siempre de acuerdo con esos jóvenes que animados de una verdadera virtud procuran también vuestra felicidad, haciendo causa común para seguir en la vía del progreso. — Observando fielmente la conducta que os trazado seréis verdaderamente felices, cumplirás mejor con la misión que a estas destinadas la Patria florecerá a la sombra de vuestras virtudes, de vuestra ilustración i patriotismo. — Estos son los verdaderos votos del que ha tenido la honra de ocupar la atención de la digna concurrencia que nos ha favorecido en esta vez.

Palabras, palabras, es la suma total de esa política que se lleva el viento, i nada mas que palabras son las promesas del programa de la oposición que nadie tiene que ver con los hechos de los gobiernos anteriores.

Pero las palabras sirven a veces para matar al que las pronuncia; son espadas a veces, i la prensa de oposición le aconseja a menudo abrir la boca para tragar anzuelos en que queda prendida. Que aceptación podrán tener unos principios, si principios han en el programa, que rompen toda tradición con los hechos consumados por los gobiernos anteriores? — Qué, esos gobiernos, durante la larga paz i orden que hemos disfrutado, no han dejado al país con la Constitución en la mano? No han gobernado teniendo por guías principales, la opinión i la voluntad de la sociedad? — Cómo pues se quiere romper con esas sanas tradiciones? No ver esos riesgos que yo hacen mas que sembrar el alarma i la inquietud en los espíritus serios i pacíficos? Qué comunismo es ese que quiera reducir el orden social creado por los gobiernos anteriores, a la nada, a la muerte, para crear sobre bases de aire una cosa que nadie puede discernir qué será?

Es hasta donde puede llevarse el estremo i la charlatanería! Nada, nada bueno, nada progresista, nada liberal, han hecho en Chile sin dudos i patrióticos gobiernos anteriores. Nada han preventido de fructíferos para lo futuro!

Nosotros, dice la oposición, os vamos a jobellos a llevar a las regiones de la ventura i del bienestar. Tenemos jefes creadores. Tenemos gente que no es menguanda como lo fué de los gobiernos anteriores; que no es la revolución arca, son los que forman la administración total, el régimen interior, el crédito i la paz del país. En virtud de estos hechos, la libertad está consumada, el pensamiento es libre, la nación es independiente. Nada, pues, nada tienen que ver los hechos de los gobiernos anteriores con las vanas promesas, las palabras huecas, las mentiras barbilladas, que tejen el harapo de colores subidos que quiere levantar por bandera una acción que nadie mas tiene en vista que el llegar al poder para disponer en su provecho de los empleos, saciar ansiosos sentimientos, i continuar esa política de珍惜 i de despotismo que toda la nación conoce.

Qué tienen que ver los hechos de los gobiernos anteriores con los principios de la oposición actual? Nada. — Porque se afana la prensa de la oposición en decirnos? Demasiado sabíamos que ella nadie tiene que ver con los hechos, ni pasados ni futuros. Ella, como su prensa, es el *otro de Ulises*, dentro del cual no había mas que viento i ni una gota siquiera de chacolí. — La oposición es un muerto a quien llevan sus desdorables a la tumba, i resucita en una noche subita, prometiendo que si vuelve a la vida del mundo, hará todo lo posible para ganar la aureola de bien aventurado. Los que la conocemos le decimos: «Quien malas mañas ha..., ya U. entiende.»

No tiene nada que ver con los hechos de los gobiernos anteriores; pero mucho tiene que ver con la política anterior del Ministerio de Setiembre. La oposición no tiene por cabeza lo que ella llama la mayoría de la Cámara? I por virtud de quién tiene palabra i órgano esa mayoría de la Cámara? I, por virtud de las elecciones a palos, i quienes fueron los apaleadores, sinas cruentas *ad hoc* de ese Ministro de quien fué gusano el *Progreso*, para ser hoy resucitada mariposa del mismo.

La oposición es hija natural de aquella política que consistió en mentir, en prometer, en decantar a chorros, en moverse como la alidilla en un mismo punto sin dar un paso hacia adelante, sin sacar al país del letargo. Es hija de esa política cesa, cesa, que no tiene mas blanco que el *acogotarse* i agotar a los partidores en todas las oficinas. Política que perseguió i engañó a los redactores de los periódicos independentes; asalariaba la prensa venal para tenerla a su devoción, i hacerla ladear en su provecho, atada al umbral ministerial con el halago de tres mil pesos. Es hija de ese padre que se hizo un círculo parecido al nido de la aburda formada de pájaros, de todos colores, i que sacaba de las cárceles los redactores revoltosos i vocingleros para que sostuviesen su marcha, con los mismos medios de la oposición actual, es decir, con palabras.

MOVIMIENTO MARITIMO

De Valparaíso.

ENTRADAS.—DÍA 8.

De LIVERPOOL en 103 días, fragata inglesa ANNEBRIDSON, de 350 toneladas, capitán Kitchen, cargamento surtido, consignada a Myers Blund i Ca.

De PUERTO FELIPE en 47 días, barca inglesa JOHN MITCHELL, de 400 toneladas, capitán Douglas, en lastre, consignada a Cross Hobson i Ca.

De NUEVA YORK en 118 días, barca norteamericana SESMA, de 407 toneladas, capitán Sellew, cargamento surtido i 72 pasajeros, consignada al capitán.

SALIDAS.—DÍA 8.

Para COQUIMBO, bergantín chileno MAI PÚ, de 182 toneladas, capitán Mac Ilos, cargamento surtido, despachado por Tadeo Lavin.

Para PUERTOS ESTRANJEROS, bergantín francés TERESA, de 237 toneladas, capitán Pepin, cargamento surtido, despachado por Julio Raymond.

Para RIO JANEIRO I FRANCIA, bergantín francés GENIE, de 14 cañones, comandante Lalande.

Para GUAYAQUIL, fragata holandesa ARGOS, de 325 toneladas, capitán Gerritz, cargamento surtido, despachada por E. Rijsdijk.

Para SAN FRANCISCO, barca norteamericana WIL WATCH, de 250 toneladas, capitán Thomson, cargamento surtido, despachada por F. W. Schwager.

TEATRO

DE LA UNIVERSIDAD.

para el domingo 12 de agosto.

CAMILO SEVORI.

Antes de asentarse por última vez de un poeta donde ha sido tratado con tanto benevolencia, i contando con la poderosa cooperación de Artistas, aficionados distinguidos, ha organizado su última función de un modo muy superior a todas las otras que ha exhibido en esta capital, habiendo con tal objeto acabado en estos días una pieza sobre la canción Nacional de Chile como se verá en el Programa que sigue. — La función será dividida en tres partes, en el orden siguiente:

PRIMERA PARTE.

1.º *Obertura de Otoño*, ejecutada por la Orquesta.

2.º *La Campanilla*, célebre composición del immortal PAGANINI, ejecutada por Camilo Sevori.

3.º Cavatina de la Opera *Kromski* cantada por la señora María Espina de Ferretti.

4.º Grandes variaciones de piano i violín sobre tema de la Opera francesa *Fra Diavolo*, ejecutada por el profesor don Julio Barre i Camilo Sevori.

SEGUNDA PARTE.

5.º *La Manzana Verde*, vals ejecutado por la Orquesta.

6.º Aria de la Opera *La Sonnambula* de la primera *Crociata* del Maestro VERDI, cantada por el señor Ferretti.

7.º *La Malmeccia*, fantasía sentimental, concluyendo con una variación titulada *El Miserable peregrino*.

8.º Variaciones brillantes de Herz sobre motivos de la Opera del Lago, ejecutada por una señora aficionada i su profesor don Julio Barre.

TERCERA PARTE.

9.º Valse por la Orquesta.

10.º *Burde del Náufrago* por SORRANO E. BAJO, cantado por la señora María Espina de Ferretti, i Ferretti.

11.º Gran fantasía sobre la Canción Nacional de Chile i el Zapateado de Cudilla, compuesto i ejecutado por primera vez por Camilo Sevori.

12.º La mas famosa de las Oberturas de Rossini (GUILLERMO Tell) a dos pianos i octo manos, ejecutada por una señora aficionada, el profesor español don Theodore Lehmann, don Julio Barre i Camilo Sevori.

Dicho manifestar mi reconocimiento a la Señora aficionada de que antes ha hablado, pues a pesar de power sobresalientes aptitudes, le aconseja la desconfianza del juicio de un público tan conocedor como lo es el de esta capital, i al Señor Theodore Lehmann que se presentado a desempeñar una parte secundaria en la función, posponiendo su conocido talento a la comprensión con un amigo compañero.

PRECIOS.

Palcos, \$ 4.25
Id. de galería, 3

Entrada general, 4

Butacas, 4

Nota. — El Teatro será calentado i alumbrado con mas calor que en las funciones anteriores.

L13 213 / N° 1313