

Se publica los
Domingos

EL DEBER

Órgano del Centro de Propaganda Liberal

Núm. suelto 5 cts.

FUNDADO EL 26 DE ENERO DE 1913.

Año I

Putaendo, Domingo 18 de Mayo de 1913.

Núm. 17

Dirección

i Administración

Oicina Comercio N.º 42

"El Deber"

TRÍLOGICO SEMANAL

PRECIOS DE SUSCRIPCIONES (para adelantado)

Por un año.....	\$ 5.00
Semestre.....	2.50
Trimestre.....	1.00
Número suelto.....	0.05
Idem.....	0.10

ADVERTENCIAS

Todo artículo de interés general se publicará gratis. La redacción no tomará nota de ninguna comunicación que no sea dirigida.

EL DEBER

PUTAENDO, MAYO 18 DE 1913

LA PROPAGANDA CLERICAL. I la intervención a las escuelas parroquiales

El gobierno ha mandado pagar por la impresa fiscal la siguiente cantidad a los establecimientos que a continuación se indican:

A la escuela parroquial de Putaendo Francisco Baldoche \$ 1.200

A la escuela parroquial de Rinconada de Silva - Ernesto Escala - \$ 1.000.

Nadie ignora las continuas campañas que sorprende el clericalismo en contra de las escuelas del Estado. Continuamente se puede ver a los miembros que desde el pulpito dirigen la palabra a los fieles, dedicar la mayor parte de sus predicas a insultar la educación pública y dar largas ofensas al mismo gobierno de la nación.

No paran aquí en su afán de desvirtuar las escuelas públicas, sino que se valen también del confesonario. A un padre o madre de familia que va a confesar, lo primero que le preguntan, en qué colegio tiene a su hijo; y el padre contesta que en una escuela del Estado, ellos exclaman entonces: Señor Ud. está en punto de marcharse para el infierno! Coloque a su hijo en una escuela parroquial i se verá libre de esta amenaza!

Pero, tanto han rezumado ya esta treta, que los padres de familia, han principiado a ponerse inquisidores, comprendiendo el verdadero fin que persiguen con esta propaganda han concluido por no darle la menor importancia a estas amenazas.

¿Qué pretende el clericalismo con tales campañas?

Se va claramente, que lo que pretende desde hace mucho tiempo, es convertir todas las escuelas fiscales de Chile en escuelas congregacionistas, que estén dispuestas a servir los intereses de sus mal disimuladas ambiciones.

El clero i los conservadores se siguen fuertemente del gobierno subvenciones para ayudar a las escuelas parroquiales i los cléricales están continuamente gritando que con los dineros de la nación se les están haciendo campañas. Son curiosos estos señores; ellos quieren tener la libertad de intervenir en todo, sin que nadie los tome la menor cuenta, i se desesperan por que otros no piensen como ellos.

Los liberales con fundada i abundante razón, tendríamos motivos de decir que con los dineros que se gastan en las escuelas parroquiales se hacen las más encarnizadas campañas en contra de los intereses del liberalismo, i sin embargo jamás nos preocupamos de decirlo....

La gran campaña humanitaria

A las comisarías de policías llegan cada noche hombres i hasta niños heridos en disputas callejeras. Se les rechaza a la puerta de la taberna, tirados en la vereda o pidiendo socorro con gritos lastimeros; al transeunte retardo i al lejano guardián del punto. A los hospitales i dispensarios se presentan todos los días obreros desangrados o moribundos bajo el golpe traidor del cuchillo. La mujer andrajosa que golpea a las puertas de las casas caritativas, con un niño inquieto en los brazos, cuenta siempre la misma lamenta-

ble historia de su abandono, i miseria i causa del hombre que está en la vereda en el hospital, por las pululantes dudas o recibidas en completo estado de embriaguez.

El autor, el culpable de todo, es el alcohol. El alcohol que se pasa victorioso sobre todos los esfuerzos de la autoridad, de la prensa, de la Liga Nacional, fundada para combatirlo. Es el alcohol que doceña la ciudad, que se derriba desde el gran club hasta el suburbio obscuro; desde el bar de grandes espacios i anaqueles rutilantes, hasta la sórdida taberna que apenas alza su puerta sobre el nivel de la vereda inmundia. Es el alcohol, el destructor de la moral, un hogar, de la economía, de la salud i de la raza. Es este terrible veneno de la sangre chilena, verdadero ejército encubierto que hace una campaña silenciosa de norte a sur de la República, arrasando sembradas las ricas provincias i las ciudades prósperas, de tuberculosos, decrepitos, sifiliticos i asaltantes de vagabundos.

Ante esta plaga dominadora que todos los hombres de buena voluntad reconocen temen, no han afortunadamente intercesos electorales que le sirvan de amparo. La beneficencia pública, el Consejo Superior de Hacienda, el clero, las clases obreras, están unánimes en acusar al alcoholismo como el problema económico, moral i social más grave.

En el Senado de la República se studió con elocuencia lo que significaba el derecho de riqueza i de trabajo, la paralización del esfuerzo de miles de obreros a causa de su embriaguez semanal. Prenda la llama del alcohol el jérmen del crimen i de la muerte; consume estérilmente una raza esforzada; mugrira los dineros fiscales destinados a la instrucción; siembra el territorio de dolores i males sin cuento. ¿Cómo no encontrar todavía el remedio de tu ruina? ¿Cómo no ver, ni siquiera próximo, el fin de la gran cruzada emprendida por los mas vigorosos elementos de la opinión?

No es posible contemplar, sin profundo temor por el porvenir, la impun-

idad en que vive la taberna; la tolerancia de que ha gozado i engordado el envenenador del pueblo; la indiferencia con que se ha mirado hasta ahora la clausura obligatoria de todos los sitios de expendio de bebidas espírituosas desde la noche del sábado a la mañana del lunes.

"Las Últimas Noticias" dan una nueva voz de alarma que despierta la perezosa e intermitente actividad que consta en tan fundamental cuestión. Los delitos de sangre aumentan; las cantinas toleradas avanzan; en todas partes, i ante la vista de la policía, el pueblo se embriaga.

Existen calles vecinas a la Estación Central de los ferrocarriles donde se sueltan en cadena sin fin las cautivas llamas de barriles servidas por mujeres, a las cuales penetra el olor de las Maestranzas i de las fábricas, cansado por la tarea del día, a dejar el fruto de su trabajo. ¿Cómo es posible tolerar este cerco de bocas de abismos en torno de una colonia de hombres fatigados i débiles? ¿Cómo no levantarse contra esta simpatía de todos, contra la viciosa inclinación de los que tienen menos fuerzas morales para resistir?

La Liga Nacional contra el alcoholismo no ha cesado un momento de trabajar. En medio del cansancio que manifestamos en la prensa por ciertas interminables campañas, esa institución privada no ha desmayado en su obra benéfica. Pero es necesario ahora allegar de nuevo el contingente de la voz propagadora de las buenas ideas, de la dulce voz que lleva las montañas de la justicia o de la rutina, de la hoja diaria que hace el mismo gigantesco trabajo de los orales que levantan islas en medio del mar. — * * *

(De "El Mercurio")

EL OTOÑO

TRISTEZA INFINITA

Es la palidez enfermiza de la tarde agotante... Vierte el sol su llanto de oro sobre la infinita extensión de los mares desiertos.

En las silenciosas solitarias el himno trágico de las hojas marchitas, corre con la dolorosa languidez de la brisa susurrante.

Todo llora lloraran también las almas que pasan sonrientes en la apacible durmiente de la tarde desolada?

Los dos contemplan mudos la lluvia dolorosa de las hojas marchitas.

Ella sonríe con sorrisa próxima a su transformación en lágrima.

El mira callado las nubes encendidas que llaman en el poniente.

Los dos sueñan... quizas los dos soñaran... sufren los dos ante el natural sufrimiento de la eterna madre de las cosas i de los seres.

Cobardía.

Pasó con su madre: ¡Qué rara belleza!
¡Qué rubios cabellos de trigo garzull!
¡Qué ritmo en el paso! ¡Qué inata realza!

De portel ¡qué formas bajo el fino tul!

Pasó con su madre, volvió la cabeza;

¡Mi clavo qui fondo, su mirada azul!

Quedé como en éxtasis... con febril premura,

¡Siguiéla! gritaron cuerpo i alma al par...

Pero tuve miedo de amar con locura,

De abrir mis heridas, que suelan sangrar,

I, a pesar de todo mi hambre de ternura,

¡Cerrando los ojos, la dejé pasar!

Amado Nervo.