

Leyóse igualmente un informe de la comisión de Gobierno en el proyecto de lei sobre establecer la contribución de caja a favor de las municipalidades de la República.

Dijose también segunda lectura a la moción presentada por el señor Aguirre, sobre crear un juzgado de letras en el departamento de Santa Rosa; i se leyó otra moción del mismo sobre declarar libres de derecho el arzobispado i arzobispado de San Borja i San Juan de Dios.

Continúase la discusión del Tratado de amistad, navegación i comercio con el rey de los belgas.

Los arts. 16 i 17 fueron aprobados sin discusión. Pasándose a tratar el 18, el señor Astaburaga observó que el libro inciso introducía una notoriedad, y que Chile no tenía ninguna otra tratado en que se estipulase que en caso de guerra, se permitiese salir a los buques navales, después de declarado aquél.

El señor Ministro del Interior dijo que efectivamente esa estipulación era nueva entre nosotros. Que dicha disposición se había hecho extensiva en otros países desde 1865, época en que fue acordada por primera vez por el Congreso de París.

Después de esta explicación, el articulo fué aprobado.

Puesto en discusión el artículo 19, el señor Prado indicó que sería más ventajoso adoptar el principio de la bandera dentro lo hacían los Estados Unidos, i no el principio mixto porque con él no se guardaba una perfecta igualdad.

El señor secretario observó que el principio de la bandera aunque muy aceptable presentaba grandes inconvenientes, siendo entre ellos el primero aumentar las calamidades de la guerra i que a Chile particularmente que no tenía marina, podrían resultarle graves perjuicios, pues suponiendo el caso de una guerra entre Inglaterra i Bélgica por ejemplo, esta última, segun el principio de la bandera, propuesta por el señor diputado, podrían apresar los mercaderías chilenas que fueran a bordo de buques ingleses, desde que la bandera enemiga no cubriera la carga.

El articulo quedó para segunda discusión, i se aprobó después el 20. Pasando a considerar el 21; el señor Prado recomendó a la Cámara que se fijase hasta qué punto un comandante marítimo debía contentarse con la simple palabra de un oficial inferior, en el caso de un combate.

Los señores Vara i Ministros del Interior, sostuvieron el artículo, alegando entre otros razones que el principio fijado en el artículo, se aplicaría en los tratados que Chile tiene celebrados con la Francia, Cerdeña i los Estados Unidos.

El art. quedó para segunda discusión i se pasó a tratar el 22. Este tuvo el mismo fin despues de un ligeru debate entre los Ministros del Interior i Nacionales i el señor Vara.

Los arts. 23 i 24 último del tratado fueron aprobados sin discusión.

Pasóse despues a la segunda discusión del proyecto de lei sobre aumentar en 6,000 pesos la dotación del obispo de Ancud.

El señor Silva entiendo a responder los motivos que habían dado lugar al proyecto, dijo: que el obispo de Ancud era de peor condición que los de la Serena i Concepción porque sus sueldos eran mucho mas subidos. Que el proyecto solo daba mil pesos, dejándolo siempre con una dotación inferior a la del diocesano de Concepción i superior al de la Serena por solo 500 pesos.

Que ese obispo a diferencia del de Santiago, carecía de la estimación del resto de dispuestas i proclamaba que en esa última ciudad i producían más de 12,000 pesos al año cada uno. I por último que a la Ciudad asignase 1,000 pesos al obispo de Ancud, la gracia no se haría al prelado, sino al pueblo devuelto en cada uno al actual obispo había agotado sus últimos recursos en el último incendio sucedido en esa provincia.

El señor Concha (don Melchor) dijo: que para aumentar la renta de un obispo, debía solo tenerse presente si la que existía era o no suficiente para las necesidades del servicio, i de ninguna manera a las muchas atenciones de beneficencia, pues ésta era una cargo que el Estado ha rechazado sobre él.

Que en esta virtud creía que el Obispo

que tenía una renta suficiente; i sijándose por otra parte en la situación del Erario, juzgaba que el proyecto no debía tener lugar.

El señor Valenzuela Castillo preguntó si el Obispo tenía casa en Ancud i se le contestó que sí.

El señor Vara apoyó el proyecto diciendo que había razones en que no debía andarse con mucha estrechez para mejorar una dotación. Que la del Obispo de Ancud se contaba entre ellos, pues creía que sus gastos i necesidades no eran inferiores a las del prelado de Concepción que tenía más renta.

Cerrado el debate, se votó el proyecto i fue aprobado por 39 votos contra 4.

Pasóse despues a tratar de solicitudes particulares.

Consultóse a la Cámara sobre si se conformaba o no con el proyecto del Señor que acuerda a don Francisco Larigue la cantidad de 30,000 pesos con el interés de no echo por el año actual, i resultaron 39 votos por la afirmativa i 5 por la negativa.

En segunda se puso en segunda discusión la solicitud de doña Josefina Mercado Vicente.

El señor Barriga propuso que se agregase al proyecto formulado por la Comisión las palabras: "mientras permanezca soltera" i el señor Valenzuela Castillo indicó que se dijera: "mientras no obtenga el montepío por cualquier otro título."

Por fin, el señor Vara propuso que se dijese en el proyecto que se anexiona a la señora Vicente opción al goce de montepío.

Redactado en esa forma el proyecto, fué aprobado por 30 votos contra 7.

Se iba a dar segunda lectura a la solicitud de doña Cármen Honorio de Latiapal, pero abandonándose que no había número suficiente para formar sala, se levantó la sesión.

(Perrocarit.)

EL CORREO.

CONCEPCION, SEPTIEMBRE 1^{er} DE 1869.

LA CONQUISTA DE ARAUCO.

La violenta conmoción que el país ha sufrido, en la época pasada, es un motivo mas, para desechar la idea de realizar la conquista de la Araucanía por medio de las armas. Una empresa semejante necesita, para llevarse a cabo, emplear en este solo objeto, todos los esfuerzos i recursos con que el país cuenta para su prosperidad i engrandecimiento futuro. Una vez lanzados en las vías de la guerra, se hace necesario preaviso contra cualquier acontecimiento funesto, que pudiera sobrevenirnos. Nunca menos que ahora, se debiera pensar en comprometer a la nación en una cuestión que necesita de grandes sumas invertidas en el pago i equipo de un numeroso ejército; si el país conquistado pudiese ofrecer abundantes recursos para sostener al ejército conquistador, talvez se pudiese pensar en esto; pero es un país enteramente salvaje, el que se trata de reducir i someter; país en donde una vez introducido nuestro ejército, no encontraría ni aun con que alimentarse, si no se llevase lo preciso de las provincias fronterizas. I es Chile despues de una revolución, que ha agotado casi, los fondos nacionales, el que está en estudio de acometer tan gigante empresa para sus fuerzas? En nuestra humilde opinión creemos que no.

La propaganda religiosa, tampoco nos parece el medio mas acertado de llevar a cabo lo que se proyecta. Es cierto que las prédicas i misiones evangélicas, pueden suavizar el

carácter feraz de los indígenas; pero esto sucede, cuando no tienen que habérseles como otros enemigos, sino la rústica de los salvajes. Mas cuando entre ellos se encuentra, un gran numero de fascinerosos escapados de las cárceles, de toda la República, i que están mas interesados que nadie en mantener ese estado de barbarie i embrutecimiento; los grandes sentimientos que la religión inspira, no encontraran de seguro, preparados los corazones para recibirlas: cuando existen aun enemigos que se empeñan en destruir e incender nuestros terrenos, mas mal se haría en confiarle las seculillas doce nuestras cosechas.

No ha mucho tiempo que el presbítero D. Manuel Orrego, fué comisionado, para visitar las misiones de propaganda. I cuál fué el resultado de su visita? El mismo nos lo dice: que los enemigos mas encarnizados de los misioneros; los que se oponen con toda su influencia, para evitar que los indios escuchen sus palabras; son los españoles refugiados entre ellos. Por consiguiente, hasta que no pueda ejercerse en las provincias fronterizas el imperio de la justicia, de un modo pronto i eficaz, jamás conseguiremos, que las misiones surtan el efecto deseado.

Al proponer el Supremo Gobierno, la formación de una nueva provincia ultra Bio-bio i en la parte litoral, ha consultado, a nuestro entender, el modo mas expedito i fácil de llevar adelante la reducción de los indígenas. El único que podrá producir buenos resultados, i que influirá poderosamente en la marcha i progreso de la nación. Haciendo la plaza de Arauco el centro de una sección administrativa, la autoridad podrá vigilar de un modo mas inmediato i eficaz: estableciendo la seguridad individual, mejorando las vías de comunicación, i haciendo mas efectivo sobre los pueblos fronterizos el imperio de las leyes i de la justicia. En breve tiempo veremos de este modo conquistado, para la civilización, todo el litoral de la costa del Pacífico que se extiende desde el Bio-bio hasta tocar la desembocadura del río Imperial. I quizá no está muy distante el tiempo en que no tengamos cortadas las comunicaciones, por tierra, de las provincias meridionales de la República.

La reducción de el Correo del Sur se hace un deber, de recordar en estas circunstancias una particularidad, que honra altamente al periódico i al Sr. Villarino.—Cuando en 1855 se pensó trasladar la capital del departamento de Lautaro a Coronel, el Correo del Sur lovantó su voz, para que no se llevase a cabo esta variación, proponiendo la formación de una provincia ultra Bio-bio. Los sucesos posteriores vinieron a justificar la utilidad de esta medida. Cabe, pues, al Sr. Villarino la gloria de haber sido uno de los promotores de esta medida, que tan grandes resultados nos promete.

Traducción del Correo de Estados Unidos del 4 de julio, el siguiente artículo, que contiene una relación curiosa e interesante que no podrá menos de agrado a nuestros lectores.

TRISTEZA DE M. BLODIN.

Nuestros lectores saben ya que M. Blodin ha cumplido el juramento prometido de atravesar de Niágara sobre una cuerda tenue; pero la fazada de este hombre, su atrevimiento, valentía i sangre fría vale la pena de entrar en todos los detalles de su empresa.

Aunque la prueba no hablase en tener lugar sólo a los cinco de la tarde, las dos libras del Niágara entre los Cañones i el puente suspendido, estaban ocupadas desde muy temprano por muchos miles de personas, cuya mayor número, semejantes al inglés del Juicio Final de Eugenio Sue, había sido atraido a aquellos lugares. En la esperanza de ver al intrépido acróbata dar un paso en falso i desaparecer en el abismo abajo que saluda. Otros creían que el caballo no sería bastante fuerte para soportar en la mitad el peso de un cuerpo humano de 142 libras. Ticos, sin embargo, tres pulgadas i cuarto de diámetro, pero su mismo grueso debía ser un motivo de temor. Era imposible, en efecto, hacerle deslizar en una longitud de 1,300 pies, una cuerda perfectamente recta; se esperaba nun que haría en el centro una curva de 50 pies. Sin embargo esta curva era de 80 pies despues de haber resistido el cable casi su romper, i precisamente esta tensión era lo que inspiraba temor a los amigos de Blodin. En cuanto a las personas que no habían oido hablar de su valentía extraordinaria, se preguntaban como podría salvar esta curva de 80 pies. Solamente, entre 12,000 espectadores, los habitantes de Niágara,—la gente más impresionable de los Estados Unidos, a consecuencia de su familiaridad con los grandes peligros i las escenas convulsivas,—de ninguna manera, daban lo que podía hacer después de haber visto obrar en circunstancias no menos difíciles. I para dar a los extranjeros una idea de la temeridad del pequeño "frances," contaban que su primera intención había sido tender la cuerda del Goat Island hasta algunos pasos del Table Rock sobre la soberbia cascada al través de la brecha, de la niebla, el rugido i el caos de la caída de la herradura, lo mas anchas i la mas formidables de las dos caídas.

Por alta idea que se tuviese de la habilidad de M. Blodin, hubiera sido permitido saltar de su bote éste con tales condicione; no, porque le habría faltado su coraje físico, sino porque le habría que se levantó del abismo i que vuelva a caer en torrentes de lluvia, le habría presentado obstáculos insuperables. Tal ha sido, al menos, la opinión de MM. Pier, propietarios del Goat Island, quienes le relataron el permiso que neceataba, "a fin, segun dijeron, de no traer parte en un acto de locura i en un suicidio."

Entendióse fué cuando M. Blodin secojó un lugar mas abajo de las caídas, a igual distancia de las cataratas i del puente. En esta sitio, las dos millas del río, distando cerca de 1,100 pies, se lanzó así a pie, del lado americano a una altura de 130 pies i a 10 pies sobre la ribera opuesta. En el fondo de esta espaciosa grieta, el Niágara, como fatigado de los numerosos saltos i del rugido que acaba de hacer para salvar los saltos, se asemeja a aquellos estanques cuya verde superficie solo la brisa plega; pero jamás ninguna experiencia fuó cosa engañadora, como se jardó su jardín, por otra parte, la rapidez con que pasó bajo el puente los troncos de árboles que descienden de las cataratas. Tal es en realidad la violencia de esta corriente que los salvadores no han llegado aun a encontrar el fondo de este impetuoso río; el agua del Niágara lleva lejos las sondas mas profundas, como un riachuelo ordinario junta con una tapa de corcho.

Sobre este precipicio que fascina a los que lo contemplan, como lo probó muy bien la infeliz Miss Moore, era en donde Blodin iba a saltar i cabriolar con una soga color de rosa, calzado arrastrado i el pecho envuelto en una elegante tela de seda amarilla adornada con profusión de bordados de oro i letejuelas. A los cuatro i media justas, se presentó sobre la fibra americana i en el momento supremo dijo a los que le rodeaban: "Señores, si alguno de vosotros deseas atravesar, le llevare sobre mis espaldas." Por asombro que pudiera ser esta oferta nadie la aceptó.

Entonces el acróbatas se avivó resuelto, tomó su paso firme i rápido, le cabellera desenrollada, la frente erguida i sin bajar la mirada. Viéndole marchar así a lo largo de esta cuerda, que en el abismo hacía el efecto de un filo, los mas aturdidos temblaron; todo conversación cesó, las respiraciones se suspendieron; en esta escena grandiosa se habría dicho que no habría mas vivos que Blodin i los numerosos oyo rugido lejano servía de acompañamiento a su drama. El acróbatas se dieron, pues, sobre esa cuerda como habría podido hacerlo en medio de las decoraciones del teatro del Níbil. Balanceándose ya en un solo pie ya saltando, sosteniéndose de espaldas, estirándose a lo largo de la cuerda, dando vueltas a una i otro lado, sobreasomándose de esta manera hasta la mitad del salto.

Se detuvo entonces, i de pie, ligeramente inclinado sobre el abismo, como un holgazán que saca la cabeza por la ventana para hablar a una persona en la calle, se puso a desembocar tranquilamente un largo filo. Llegó el pequeño vapor "The Maid of the Mist" llegó bajo el cable i el capitán, tomando la extremidad del filo, stó en el di una botella de vino que Blodin sostenía al instante hacia si. Saludando en seguida a las doce personas que le rodeaban, bebió a su salud i despues de haber fumado la bolella al río, volvió a tomar el camino de Canadá, a donde llegó diez i nueve minutos despues de su partida de la ribera americana. El rugido de los hermosos palmetos que le acogieron al saltar a tierra, sobrepuso durante algunos instantes la gran voz de las cataratas.

La prueba no estaba terminada, era preciso hacer de nuevo el camin recorrido ya una primera vez, i volver sobre el cable a la ribera americana. Despues de haber sido retorcido por los caníbales durante una media hora, el héroe dejó de vuelta a subir a la cuerda con valtor. Hizo este segundo viaje en ochenta minutos, comprendiéndose en ellos dos minutos durante los cuales permaneció acostado sobre el cable a la mitad del trayecto.

A su vuelta al suelo americano, el enloquecido, no conocía límites, se le acostaba, se le rodeaba, le estrechaban las manos, cada uno quería ver, tocar al grande hombre, habrále, darle cualquiera prueba de admiración. En medio de este delirio general, solo Blodin conservó su sangre fría. Nada en su fisonomía o en su voz revelaba la mas ligera emoción; nadie conserva mas tranquilidad despues del acto mas ridículo. En fin los mas entusiastas se apoderan de él i colocaban sobre sus hombros, le pasean en medio de la muchedumbre cuyas voces iban siempre en aumento. Le pusieron en seguida en un carrojo i el carrojo tomó el camino de la aldea, seguido de los doce mil espectadores que no cesaron de aplaudirlo acompañando al triunfador.

Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en los dos mundos. Como no sorprendió a nadie la acrobacia de Blodin, condenando a su público a la impotencia de admirarle, ni recomendar al intrépido Blodin, condenando a su público a la impotencia de aplaudirlo. Así terminó esta prueba, la más alevosa de su jardero que se haya intentado en