

¿Qué es el Pueblo?

Nada.

EL PUEBLO.

¿Qué será?

Todo.

LA CAUSA DEL PUEBLO, ES LA CAUSA SANTA, CAUSA DE DIOS: ELLA TRIUNFARA.

Num. 2.)

Santiago, Enero 25 de 1846.

(Gratis.)

La libertad, quiere ser conquistada, jamas es concedida voluntariamente, i en todas partes ha sido debida a los esfuerzos jenerosos DEL ARTESANO, siempre el primero en reclamarla, el primero en obtenerla, muriendo por ella.

LAMENE.



EL PUEBLO.

El artesano ha sido considerado hasta ahora como instrumento ciego del poder. Se le ha llevado como vil esclavo a sufragar por la voluntad del gobierno, y no por su conciencia y convensimiento.

Si alguna vez el artesano prestó su voto con la esperanza de contribuir al bien de la republica, desengaños repetidos le han convencido de su error funesto.

El artesano, viendo por tierra la justicia y las leyes. Hora las desgracias en que tuvo parte, influyendo con su voto, ya ciegamente, ya esperando el bien que se prometiera.

El artesano quiere ahora espisar sus faltas pasadas, estableciendo un gobierno que prometa y cumpla la mision de la libertad.

El artesano no es pues, al presente un autómatas que pueda dirigir a su antojo el ministerio, ni otro partido que no tenga por lei el desarrollo y progreso del bien sofocado en quince años.

El interes nacional es el único móvil del artesano; porque en ese interes está comprendido el suyo propio.

Con buen gobierno, con buenos majistrados, el artesano no será como hasta ahora la víctima permanente del poderoso injusto y ambicioso. Tendrá la respetabilidad que debe tener todo ciudadano cualquiera que sea su jerarquia social, siempre que cumpla con sus respectivos deberes.

Delante del majistrado tanto valdrá el artesano, como el poderoso; porque delante de la justicia no hai distinciones. Triunfará el que tenga la justicia, sin que el mas débil, el mas atrasado en la escala social, sea vejado en la discusion de sus derechos.

El artesano ve la necesidad de colocarse en esta linea, y procurará colocarse en ella con su sufragio.

La fuerza moral está en el artesano; porque el artesano compone, en la nacion, el mayor número. El artesano tambien reúne la fuerza material. Del artesano sale el elector, y el soldado.

El artesano, convencido de su poder y de su justicia, disputará al gobierno el campo del que se le ha alejado quince años.

Tiemble el que quiera derrivar el poder del artesano en la lucha electoral. El artesano es superior en número, no es inferior en valor y no será vencido.

El artesano ha hecho el juramento de sus padres—

¡¡Triunfar, o morir!!

¡VIVA LA DEMOCRACIA!

Atendiendo a los relebantes méritos y grandes servicios prestados al pueblo por el gran CONDE de la Lagrimilla, vengo en acordar, he acordado y acuerdo que a su retiro debo ordenarlo caballero de las SECRETAS...dignidades—de las cuales sacará, deberá sacar, y saca, los onoríficos renombre,

DE, —
 Renjifo el SABIO
 Renjifo el NOBLE
 Renjifo el GRAN CHARLERO
 Renjifo el PITANCERO

vajo cuyos epitetos y no otros, quiero, suplico, ordeno y mando, sea así nombrado por los Artesanos, Alvañiles, Canteros Carpinteros, Herreros Plateros y berduleros—quienes desonra con su amistad y— como al mismo tiempo, por los atrevidos asalariados, embusteros, traidores, serviles, ganapanes y usurpadores, enemigos de verter principios que al pueblo illustren—así quiero, desde ahora en adelante, sea llamado; esta es mi voluntad y así se cumpla—

Yo como pueblo, Sr. Conde Lagrimilla, conosco tus intenciones y tambien la de tu calaña: eres traidor, ingrato y mal agradecido—padezco catorse años vajo el yugo de tus amos sin dar un solo paso a mejora alguna—ellos estan en la abundancia y nosotros en la miseria—la ventaja que tienen de su posicion sobre la nuestra, es el único título que tienen para despreciarnos. Estoy desengañado y tengo la esperiencia de que UU: no son capaces de brindar de buena intencion un solo principio a favor del desgraciado—

Si no es verdad de que los Condes ministeriales