Puro amor es el S. ñor,
I las celestiales puertas
Siempre francas, siempre abiertas
Estarán para el amor.

Cuando el alma presenta la ofrenda de amor, cumplense sus deseos llegando al término de su peregrinacion.

I ayudando su vuelo
Dejó franca la entrada,
I del cielo, feliz, enamorada,
El alma *errante* penetró en el cielo.

Como habrá podido apreciarse, la concepcion del señor Serra en su cuento ha sido felicísima, i la ejecucion mui esmerada. Hubiera ganado, sin embargo, a nuestro juicio, dando de mano a los recuerdos de nuestras ensangrentadas discordias i acudiendo a otros recursos, que abundantes se los proporcionaria seguramente a aquel distinguido escritor su imajinacion fecunda.

No ménos interes que este cuento, despiertan la preciosa leyenda *Baltasar Reyes*; la tradicion piadosa, que intitula, *El mejor galan*, i el cuento *La confesion de un muerto*. En la primera se refiere cómo un jóven, que por sus malas costumbres i a consecuencia de cierto pacto con el diablo iba a caer en las garras de éste, se libra de ellas merced a las oraciones de su amada, que pide a Dios por él en un convento. El mejor galan es Jesucristo, el cual se aparece en forma de mancebo, i habla de amores con una doncella inocente i candorosa que arde toda en el amor divino.

Pero la mejor de las tres producciones mencionadas es, sin duda, la última. Se finje en ella un tipo a lo don Juan Tenorio, pero caritativo i de buen corazon, llamado don Luis, que recoje con amor i carga sobre sus hombros a un leproso desvalido i abandonado en un muladar, salvándolo por el pronto de una muerte segura i desastrosa. Agradecido el pobre leproso, dice a don Luis:

—Dios por tan sublime accion
Quiera daros el Edeu.
—Amen.—I que en la ocasion
No muraia sin confesion.
I don Luis respondió: Amen.

No fué esto solo: abrumado de dolores falleció el leproso, i lleva hasta las gradas mismas del trono del Altísimo el testimonio de su inmensa gratitud. Intercede por don Luis i logra que se le conceda sufrir por él en el Purgatorio. Entretanto continúa don Luis por el camino de sus locas aventuras, teniendo el fin que era de esperar. Espiado por un marido celoso, muere en manos de sus cabiertos que le atacan una noche por la espalda, cuando enderezaba sus pasos a amorosa cita, no sin hacer el galan una defensa heróica despachando al otro mundo a uno de sus adversarios.

Referido por el poeta el funesto lance, pinta con animados versos la hora en que se verificó el milagro que se obra en don Luis:

Pardas nubes tachonan el espacio
I tardan en pasar,
Tenaces ocultando el crepúsculo
La débil claridad
Desgarrándose el seno de una de ellas
Empieza a llovizuar,
I se escucha el chasquido que las gotas
Sobre las piedras dan.
I todo es en la calle luto i sombras
I densa oscuridad,
En tanto, dos cadáveres tendidos
Uno junto a otro están.
¿Qué es eso? Dios de Dios. Uno se mueve,
¿Qué quiere? ¿Dónde va?
Es don Luis, con los párpados cerrados.
Vagoroso si andar,
Dentro del corazon, recio resuena
Cada paso que da.
Se oye el toque del alba en un convento,
Que hora tañendo están,
Don Luis llega hasta allí, se abre la puerta,
Se inclina ante el altar;
I ante un confesonario arrodillado
Le dice a un padre:—Dad
La absolucion a un pobre penitente
Que la última será.

Este es uno de los trozos mas bellos del libro hilvanado por el señor Serra. En las tres primeras estrofas se describen de una manera admirable las primeras horas de estas mañanas frias del mes de diciembre, en que las risueñas i encarnadas tintas de la aurora permanecen ocultas, tras de la blanca niebla que llena las atmósferas despidiendo de vez en cuando pequeñas gotas de agua. El melancólico sonido de la campana del convento dilatándose por el espacio i llamando a los fieles a la oracion, i don Luis levantándose para hacer su última confesion, son detalles el primero altamente poético, i el segundo nos trae a la memoria el profundo pensamiento que Calderon desarrolla en su célebre drama *La devocion de la Cruz*.

El desenlace del cuento hace aparecer de nuevo en escena al leproso, modelo acabado de agradecimiento i de abnegacion, por cuyos méritos en el purgatorio sube el alma de don Luis, abuelta de sus culpas, a disfrutar de la bienaventuranza.

Al leer estas obras del señor Serra, no parece sino que se trasporta el espíritu a aquellos siglos de fé en que lo mismo el númen del poeta que el jénio del artista buscaban su inspiracion en ideales relijiosos, de hermosura incomparable, que miran hoi con desden los poetas al uso moderno, pervertido su gusto por las falsas teorías de una estética tan llena de soberbia como falta de razon i de sentido.

Lo que decimos de los cuentos i leyendas es aplicable tambien a la mayor parte de sus poesías líricas, que forman la última seccion de su libro. Pertenecientes á diferentes épocas de la vida de Serra reflejan al vivo los sentimientos que segun los asaltos de la fortuna embargaban su corazon. Las de su juventud respiran animacion i frescura. Sus últimas producciones son gritos que salen del fondo de su pecho, desgarrado por crueles padecimientos i tristes desengaños. El señor Serra, postrado hace muchos años por una parálisis, horrible enfermedad que sobrellera con santa paciencia i resignacion cristiana, sabe pulsar con maestría la lira del sufrimiento, i puede pedir versos, sin temor de que se los niegue, a la tierna i melancólica Musa de los dolores. Por eso los cantos de este último período de su vida, si no brilla en ellos la lozanía que en los otros, son en cambio mas suaves, i sobre todo, mas simpáticos. Una cosa se advierte siempre en todos sus versos, i es la facilidad extraordinaria que en mejores dias conquistó tantos lauros al autor del *Loco de la Guardilla*, de *Luz i Sombra* i de tantas otras composiciones que aun se representan con aplauso en nuestros teatros.

¿Qué importa que al lado de estas cualidades sobresalientes sean duros algunos de sus versos, que haya otros incorrectos i que la sencillez dejenere algunas veces en descuido? Lunares son que se encuentran en las obras perfectas del talento humano. Recuérdese ademas que quien las escribe, abrumado de penas i rodeado de estrecheces, está mui léjos de aquellas dulces condiciones que Cervantes señalaba como propicias en que las musas mas estériles se muestren fecundas;» i por último, no será importuno apuntar aquí, para rematar este artículo, aquella pregonada sentencia:

Aliquando bonus dormitat Homerus.

J. DE HINOJOSA.

PENSAMIENTOS

DEL OBISPO DE JAEN, SOBRE EL CARÁCTER DE LOS ERRORES MODERNOS.

212.

Deberia el ateo para salir airoso en sus negaciones atrevidas alejar de sí el dolor, las pesadumbres, los temores, la enfermedad i las desdichas. Autonomía que no basta a remediar ciertos males, en verdad que es pueril autonomía. A quien se le ocurre poderlo todo con razon soberana i con voluntad independiente, i sin embargo no hacer cosa de provecho para sí mismo?

EL ESTANDARTE CATÓLICO

SANTIAGO, SÁBADO 25 DE FEBRERO DE 1877.

POR ACEPTADO EL DESAFIO.

La impudencia de los diarios liberales sube ya de punto.

A falta de razones inventan pretextos.

Hoi dice editorialmente LA REPÚBLICA, en un artículo que firma el señor Escobar, lo siguiente:

«*El Estandarte*, truncando nuestras palabras, dice que hemos puesto en su boca lo siguiente: '*No conviene la instruccion en la mujer.*' I añade: 'Falso: i perdone el colega la franqueza.'

«*Desafiamos al «Estandarte» a que nos cite la fecha del artículo en que le hayamos espuesto tales palabras. Eso se llama truncar nuestras citas para darse el placer de presentarnos falseando conceptos.*»

Aceptamos el desafío del señor Escobar i vamos a probarle que, sobre ser flaco de memoria, carece de prudencia.

De un editorial del señor Escobar, que aparece en LA REPÚBLICA del Domingo 18 de los corrientes, pájina 2.ª, columna 4.ª, línea sexta, tomamos lo que sigue:

«NO CONVIENE LA INSTRUCCION EN LA MUJER, dice *El Estandarte*.»

Basta.

Semejante procedimiento no necesita comentario, pues, LA REPÚBLICA sigue al pié de la letra las aguas del diario mason.

La mala fé es fecunda en expedientes.

Pero jamás se nos habia ocurrido hubiera diarios, que en tan séria discusion echaran mano en sus apretos de una colejialada al tenor de LA REPÚBLICA.»

A. E.

LA INSTRUCCION PROFESIONAL DE LA MUJER

NO ES UN RECURSO PARA SU SUBSISTENCIA.

Entre los argumentos que ha hecho valer la prensa en pro de la instruccion profesional de la mujer, hai uno que se nos ha presentado varias veces revestido de especiosas apariencias i que conviene no dejar sin acertada i convincente solucion, porque envuelve ademas un denigrante reproche para los que nos hemos impuesto la tarea de combatir el plantemiento de liceos.

Hasta el presente, se nos objeta, la mujer chilena no ha tenido medios para procurarse la subsistencia por *sí* misma *i* escapar de la miseria con sus propios recursos. Este es un mal que trasciende no solo a su bienestar, sino que pone en riesgo su moralidad, por cuanto la mujer, que carece de los medios de subsistir con su trabajo, queda tristemente expuesta a los peligros de la seduccion i del vicio. A curar ese mal *i* a evitar esos peligros tiende la institucion de los liceos cuyo planteamiento se persigue.

Hé aquí, en resúmen, la objecion.

El reproche que se nos enrostra nace de ella misma.

Vosotros que combatís la instruccion profesional de la mujer, se nos dice, os oponeis a que se la redima por vias nobles *i* lejítimas del triste lote de la miseria que se le aguarda *i* quereis dejarla a merced de las seducciones del vicio.

Esta objecion, *si* fuera sólida, *i* este reproche, si fuera merecido, no podrian entrañar una gravedad mas trascendental *i* un cargo mas desdoroso para los que buscamos, ante todo, el progreso moral fundado en la relijion *i* en las buenas costumbres.

Afortunadamente, basta un momento de reflexion para persuadirse de la vaciedad de la objecion *i* de la injusticia del reproche.

En efecto, la instruccion *profesional* de la mujer, única que combatimos, está mui distante de ofrecer a las jóvenes que tengan el mal juicio de pretender adquirirla, los medios de escapar de la miseria procurándoles honrada subsistencia.

Ya lo hemos probado: en nuestra situacion actual en que las profesiones científicas no dan para comer sino a unos cuantos afortunados, la mujer titulada no podria encontrar en ellas un medio de ganarse la vida. Si pululan entre nosotros multitud de titulados que no hacen mas que vejetar en la inaccion o que se ven obligados a buscar otras ocupaciones para vivir ¿cómo podrian aguardar mejor suerte las mujeres?

El litigante, el enfermo, el agricultor no buscan para confiarles los intereses de su fortuna *i* de su salud, sino a los que les ofrecen mayores garantías de acierto. I estamos seguros de que serian mui pocos los que, por pura galantería, quisieran preferir la mujer al hombre para poner en sus manos tan valiosos intereses. Porque, no nos hagamos ilusiones, por punto jeneral *i* por motivos que se comprenden fácilmente, nunca la mujer podrá ofrecer mejores garantías de suficiencia que el hombre en el desempeño de sus profesiones científicas.

Segun esto, para que las profesiones fueran un lucro o siquiera un recurso de subsistencia para la mujer, seria preciso o que faltasen hombres capaces de desempeñarlas o que no bastasen los hombres titulados a satisfacer todas las demandas. I bien sabido es que ni una ni otra cosa acontece al presente *i* que no hai razon para creer que este órden de cosas varíe en lo porvenir.

Creemos, al contrario, que esas profesiones perjudicarán a la mujer que quiera buscar en el ejercicio de ellas los medios de subsistir, porque se la obligaria a emplear en estudios superiores que ninguna utilidad le reportarán, un tiempo tan largo como precioso en que pudiera adquirir conocimientos mas útiles, mas lucrativos *i* mas adecuados a su condicion natural.

Una mujer científica descuidaria, por ejemplo, el aprendizaje o se avergonzaria de la ejecucion de las labores de manos, de la música *i* de otras artes provechosas que le darian el pan en mas abundancia que la ciencia *i* que las letras.

Es preciso no olvidar que esta cuestion debe ventilarse en el terreno de la práctica, sin dejarse alucinar por bellas teorías. Una mujer sábia podrá ser tan estimable como se quiera, pero lo cierto es que no seria una mujer productora. Con toda su ciencia del derecho, de la medicina o de la jeodesia no se redimiria de la escasez, ni escaparia a las seducciones del vicio.

Podria consagrarse a la enseñanza, se nos dirá.

Pero para que una mujer desempeñase una cátedra en una universidad seria necesario que fuera un prodijio en el conocimiento de los ramos de la instruccion superior. Si las llega a haber, ellas serán una excepcion, *i* ya lo hemos declarado, en asuntos como el presente, no debemos tener en cuenta las excepciones, sino la conveniencia del mayor número.

Las únicas enseñanzas que pudiera confiarse a la mujer, *i* en las cuales podria, por lo tanto, hallar recursos para ganar su vida con honor, serian la primaria *i* la secundaria. Pero, para llegar a ser maestras en los ramos que las forman, no han menester de ser doctoras tituladas en derecho o en medicina; bástales poseer las humanidades, como las poseen en casi toda su amplitud muchas de las señoras que se consagran actualmente a la educacion de la juventud. I éstas para adquirir la suficiencia que poseen, no han necesitado de ser alumnas de *liceos* ni de cursar los ramos de la instruccion superior: hánles bastado los establecimientos actualmente existentes *i* el estudio concienzudo de los principales ramos de la instruccion media.

Cuando se quieren ensanchar los horizontes del porvenir de la mujer; cuando se la pretende hacer hábil para adquirir con su propio trabajo una posicion independiente; cuando se afanan por poner en sus manos medios de sustraerse al hambre *i* a las privaciones, es un contrasentido *i*, si dijéramos, un absurdo comenzar por lo que es ménos adecuado para alcanzar el fin que se anhela. Las profesiones científicas serán para las mujeres, como lo son para una buena parte de los hombres, un título *sine re*, un vano adorno que contribuirá, no tanto al perfeccionamiento de la jóven, cuanto a aumentar su vanidad *i* a hacerla inhábil para el desempeño de sus deberes domésticos, cuyo cumplimiento, descuidará por consagrarse a tareas que, sacándola de la amable oscuridad del hogar, la pueden colocar en situacion de brillar en el mundo.

Mui léjos está de nuestro pensamiento el propósito de oponernos a que la jóven chilena adquiera los medios de premunirse contra los accidentes desgraciados de la vida. Nó; deseamos vivamente que la mujer deje de ser un lujo ruinoso para que comparta con el hombre las fatigas que cuesta a las veces la subsistencia. Deseamos que ella trabaje para que sepa estimar en lo que valen los sudores que cuesta la adquisicion de la fortuna, *i* se guarden de derrocharla en dar alimento a su vanidad *i* pábulo a la necia emulacion de competir en brillo con las que viven en posicion mas ventajosa.

Pero, para obtener este resultado no se ha de caer en el extremo de empujar a la mujer por el camino de las profesiones que las conducirá, a no dudarlo, a otro término funesto.

I mas que todo, para conseguir ese fin, que juzgamos laudable, no se ha de procurar la descatolizacion de la jóven, dándole una instruccion irrelijiosa, como la que recibirán las que tengan la desgracia de acudir a las aulas de los liceos francmasónicos. Por este medio, no solo no se dará a la mujer recursos convenientes para subsistir por sí misma, sino que se la privará del único preservativo eficaz contra las seducciones del vicio *i* del único bálsamo capaz de cicatrizar las heridas que abren en el alma los infortunios de la vida. Porque la relijion es al propio tiempo mano que seca las lágrimas de la miseria, miel que endulza las amarguras de la desgracia *i* fuerza que da resignacion *i* aliento al corazon que sufre.

I porque no somos enemigos del ensanche de las ocupaciones de la mujer, siempre hemos aplaudido la noble idea de fundar escuelas talleres que la depare, junto con una instruccion conveniente, un medio de ganar honradamente la vida en el ejercicio de algun arte o industria acomodados a su sexo.

Por lo mismo, aplaudimos tambien el pensamiento de asociar a la mujer a las tareas de la instruccion primaria; porque creemos que esas tareas le proporcionarian un vasto campo en que ejercitar con provecho su actividad, pero esto con la condicion de que se tenga discernimiento bastante en la eleccion de los maestros, cuya primera cualidad deberá consistir en su relijiosidad *i* buenas costumbres. No sea que por dar proteccion a la mujer, se menoscaben los valiosos intereses de la instruccion de los hijos del pueblo.

R. V. A.

NOTICIAS RELIJIOSAS.

MARTIROLOJIO.

Febrero.

Dia 25.—SABINA.—Avertano, carmelita *i* confesor.—Cesareo de Nisaza, confesor.—Claudiano, mártir en Egipto.—Dioscoro, mártir en id.—Donato, mártir en Africa.—Félix III, papa *i* confesor.—Justo, mártir en Africa.—Nicéforo, mártir en Egipto.—Papias, mártir en id.—Sebastian de Aparicio, franciscano *i* confesor.—Serapion, mártir en Egipto.—Taraisio, obispo *i* confesor.—Valero, español, ermitaño *i* confesor.—Victor, mártir en Egipto.—Victorino, mártir en id.—SABINA.—Evna, mártir en Africa.

Dia 26.—SEVERO.—Alejandro, obispo *i* confesor.—Andreas de Florencia, obispo *i* confesor.—Claudiana, mártir en Persia.—Cleto, mártir en id.—Diodoro, mártir en id.—Faustiniano, obispo *i* confesor.—Félix, mártir en Antioquía.—Fortunato, mártir en id.—Nestor, obispo *i* mártir.—Papias, mártir en Emesia.—Porfirio, obispo *i* confesor.—Rafaon, monje benito *i* mártir.—Victor, presbítero *i* confesor.—SANTAS.—Ebba, virjen, abadesa *i* mártir.—Guadalupe. Nuestra Señora de Guadalupe de Méjico.

JUBILEO CIRCULAR.

Victoria.—Domingo.—Misa solemne *i* exposicion pública de la Majestad a las siete A. M. En la noche, rosario, plática *i* trisajio cantado. Se cubre la Majestad a las ocho *i* media.

Lúnes.—Se descubre la Majestad con la misa solemne a las siete A. M. En la noche, rosario, plática *i* trisajio cantado. Se cubre la Majestad a las ocho *i* media.

FUNCIONES RELIJIOSAS
QUE TENDRAN LUGAR
Domingo 25 *i* lúnes 26 de febrero.

OTRAS FUNCIONES.

Capilla de los hermanos Cantalicios.—(Calle Nueva de San Diego.)—Domingo.—Vísperas cantadas a las dos *i* media P. M.; en la noche, rosario, plática *i* trisajio.

Santo Domingo.—Domingo.—En la noche, rosario, plática *i* exposicion media de la Majestad.

San Lázaro.—Domingo.—Misa parroquial *i* esplicacion del santo Evanjelio, a las nueve; a las dos, catecismo. En la noche, rosario, plática del señor cura *i* exposicion media.

Lúnes, en la noche, rosario *i* Vía Crucis.

Merced.—Domingo.—En la noche, rosario, trisajio *i* media exposicion.

Nuestra Señora del Rosario.—[Visita.] Domingo. Misa a las ocho *i* media, *i* en la noche, rosario, *i* trisajio cantado ante la Majestad expuesta a medio velo.

San Rafael.—(Hospedería.)—Domingo.—Misa a las ocho. En la noche, rosario, plática, exposicion media *i* trisajio cantado.

Lúnes, en la noche, rosario, meditacion *i* rezo del oficio de difuntos.

Asuncion (Vera Cruz).—Domingo.—Misas a las 7 *i* 8; en la noche, rosario, plática, trisajio cantado *i* media exposicion del Santísimo Sacramento.

Salvador.—Domingo.—Misa a las ocho. En la noche, rosario, plática del señor presbítero don Ruperto Ros, media exposicion *i* trisajio cantado.

Sagrario.—Domingo.—A las 2 P. M. hai en esta iglesia, esplicacion del catecismo, plática del señor cura *i* trisaj o cantado ante la Majestad medio velado.

Santa María Salomé (Verónica.)—Domingo.—Misa a las siete *i* esplicacion del santo Evanjelio. A las tres P. M. catecismo de la doctrina cristiana. En la noche, rosario, plática *i* media exposicion del Santísimo.

Lúnes.—En la noche, rosario, lectura espiritual *i* meditacion.

San Pedro Alcántara.—En la noche, rosario, lectura piadosa, meditacion *i* rezo del Oficio Parvo de la Santísima Vírjen.

Lúnes.—En la noche, rosario, novena de Animas, Oficio Parvo *i* responso cantado.

San Isidro.—Misa *i* esplicacion del santo Evanjelio a las nueve. Catecismo a las dos. En la noche, rosario, plática *i* trisajio cantado con media exposicion.

Lúnes.—En la noche, rosario *i* rezo del Vía Crucis.

San Ignacio.—Domingo.—A las nueve *i* media A. M., homilía sobre el santo Evanjelio. A las dos, esplicacion del catecismo.

San Agustin.—Domingo.—Misa solemne a las ocho *i* media. En la noche, rosario, trisajio cantado *i* media exposicion del Santísimo Sacramento.

Recoleta Franciscana.—Domingo.—Misa conventual a las ocho. En la noche, rosario, pláticas *i* trisajio cantado con la Majestad expuesta a medio velo.

Santa Ana.—Domingo.—Misa parroquial a las nueve A. M. A las dos, catecismo. En la noche, vísperas solemnes, rosario, plática del señor cura *i* media exposicion de la Majestad.

Estampa.—Domingo.—Misa *i* comunion de regla de los esclavos del Santísimo a las ocho; a las nueve, misa solemne con media exposicion de la Majestad, despues procesion; *i* en la noche, rosario, plática del señor cura, exposicion media *i* el responso de estilo.

San Francisco.—En la noche, rosario, despues se descubre la Majestad con miserere cantado, hai sermon, el que predicará el R. P. comisario.

ORDO.

Febrero 25. Visl. † Dom. 2.ª Quadrag. 2.ª cl. De ea sem. Offic. ut in psalter. et prop. loc. Dicit. 2.ª ap. loc. Te Deum 1.ª[illegible] Ad omn. hora. ant. propr. et ad prim. loc. Confitemini dictr. Dominus regnavit, add. Symb. Quicumque et proces Dominical. tant. Miss. prop. sine Gl., 2.ª orat. A cunctis., 3.ª Omnipotens, Cr., Prf. Quadrag. et Bmus. Duo. Vp. de seq. com. pro a.

Febrero 26. R. F. 2.ª S. Philippi a Jesu M. dp. (ex 8 hujus, in cod. Archid.) Offic. de comm. U. M., Il. 1. noct. Fratres Debitores. quae irreniuntr. in comm. Plr. Mm., relig. in prop. loc., 9. l. et com. fer. in laud. et Miss., quae est prop., Gl., Tract., et Evang. fer, in fine. Vp. a cap. de seq. com. preces. et fer.

Febrero 27. R. F. 2.ª S. Agnetis Vir. et M. dp. (11 hujus, assig. ex 21 Januarii.) Offic. ut in prop. loc. et comm. Vr., 9. l. et com. fer. in laud. et Miss., quae est. prop., Gl., Tract. et Evang. fer. in fine. Vp. a cap. de seq. com. praec. et fer.

INTENCIONES DEL APOSTOLADO
DE LA ORACION EN CHILE PARA EL MES DE FEBRERO DE 1877.

INTENCION JENERAL
Las familias cristianas.

INTENCIONES PARTICULARES.

Febrero 25. San Matías, apóstol.—Difusion del catolicismo.—Que todos confiesen a Nuestro Señor Jesucristo.

Febrero 26. San Alejandro.—Espíritu de fé para los gobernantes.—Constancia en los buenos propósitos.

ORACION.

Divino Corazon de Jesus, yo os ofrezco, por el Corazon Inmaculado de María, todas las oraciones, obras *i* sufrimientos de este dia por las mismas intenciones con que Vos sin cesar orais *i* os inmolais sobre el Altar.

Os las ofrezco en particular por las familias verdaderamente cristianas *i* por las que no lo son sino en el nombre; por aquellas de las cuales sois Vos todavía el Rei *i* por las que no os consideran sino como un extraño. Oh Salvador infinitamente amante, reconquistad vuestro dulce imperio sobre las unas *i* fortalecedle en las otras. Haced comprender a todos los padres, a todos los esposos, a todos los hijos cuánto ganaran en delicias *i* santa alegría amándoos mas *i* aprendiendo de Vos a amarse mas tiernamente unos a otros. Así sea.

Corazon de nuestro amable Salvador haced que arda i siempre crezca en nosotros vuestro amor.

(Padre Nuestro, Ave María *i* Credo.)

Señor Jesus, cubrid con la proteccion de vuestro divino Corazon a nuestro Santo Padre el Papa.

¡Oh Jesus, os pedimos por el Corazon inmaculado de María, que salveis a la Iglesia i a Chile.

SAN CESARIO, CONFESOR.

Fué médico, *i* hermano de San Gregorio Nacianceno. Cuando éste fué a Cesárea de Palestina, donde florecian los estudios sagrados, Cesario marcha a Alejandría, *i* con un éxito increible, pasó el vasto círculo de las ciencias, entre las que fijaron principalmente su atencion, la oratoria, la filosofía *i* la medicina, en la última de las cuales, fué el santo el primer hombre de su siglo. Perfeccionóse en esta profesion en Constantinopla; pero no quiso establecerse en esta ciudad, aunque toda ella, *i* el mismo emperador le pidieron encarecidamente que lo hiciese. En adelante fué Cesario llamado otra vez a ella *i* honrado de un modo mui singular por Juliano el apóstata, nombrándole su primer médico, *i* exceptuándole de varios edictos que habia publicado este príncipe contra los cristianos.

Resistió siempre los discursos lisonjantes, *i* los artificios con que pretendia aquel emperador seducirle; *i* le vencieron sus padres *i* hermanos a que renunciase sus plazas en la corte *i* prefiriese a ellas el retiro; por mas solicitudes que para detenerlo hizo *e* interpuso Juliano, Joviano le recompensó despues honoríficamente. I Valente ademas, le hizo tesorero de su patrimonio privado *i* de Bitinia. El haber salvado casi milagrosamente su vida en un terremoto, ocurrido en Bitinia en el año 366, obró tal poderosamente en su imajinacion, que renunció enteramente al mundo, *i*

...urió mui poco despues... 369, dejando por herede... Los griegos *i* los romanos... los primeros el 9 de marz... de febrero.

NOTICIAS DI...

COLEJIO SA...
RECOLETA, NÚM...

La matrícula se abre e... la recojida de los alumnos... 5 de marzo.

J. J. RO...

592

Píldoras.—En punto a... como el de la *oficina* tal... el diario mason de Valpar... punto a falsificaciones nad... este si no es el de la *oficina* bas al canto.

Conocen ya nuestros lect... Copiapó; saben que allí se... chas personas gracias a la... dente Matta *i* a la ignoran... vajal. El hecho fué dado... diarios de Copiapó, cuyos... producido, *i* todos ellos ap... de nuestro corresponsal.

Ahora bien ¿cómo defie... *interesante* al Intendente M... nera mas peregrina. Princi... ca.... ca.... casi se enve... casi treinta personas, lo q... hubo envenenamiento res... que los envenenados, entre... toda una respetable fami... gracias a los auxilios oport... cos. Agrega la Avutarda... Matta no tiene culpa ningu... namientos, porque procedió... me del Rector Carvajal: ... decreto intendentil, result... Avutarda, que el señor Ma... ninguna ¿Quién es entónces... ro está el señor Carvajal, ... que, despues de haber pra... análisis de las aguas, resul... te que en ellas no hai *ni la... tidad de compuestos metáli... ser nocivos a la salud.*

Es, pues, claro que, para ... ceo las aguas eran completa... *i* como resultó probado por... contenian sustancias veneno... de *El Dia* concluye que el ... el señor Carvajal, que extra... me el criterio del Intendente...

Dejemos, pues, sentado q... nos adversarios confiesan la... Rector Carvajal, puesto que... cencia del Intendente; *i* ... pensarse de esta inocencia.

***

Sobre este particular nos h... al pasa el diario tonto, que... el sancarron de Mahoma *i* ... erable que no entraria en p... otros, acaso porque es indign... cador convicto descender a... le espera un gacetillero que ... *pieza* de no falsificar jamás.

¿I que nos dice el diario to... ese pulle; Refiriéndose a lo... reproducir el suelto en que *E... diario radical de Copiapó*, de... venenamientos, nos observa... cha:

«Lo que *El Estandarte* lla... *ducia de Intendente*, nada ... de este digno funcionario, s... datos que el diario clerical... aguas que, *previo informe pe...* tendente de Atacama echar ... vas, *la culpa seria del perito q... e hizo el análisis*, i no del Int... *rancia de conocimientos profesio... pecto.*»

El período anterior prueba, ... cosa, a saber: que el diari... acuerdo con la Avutarda en ... único responsable de los env... Copiapó es el *perito* Carvajal, ... ceo. Conviene tener presente ... importante. Si a juicio de tod... de los defensores del Intend... Rector Carvajal no ha sabido ... lisis químico; no ha sabido ... agua, ¿cómo es posible que est... tintúe a la cabeza del Liceo i ... mos que él no conoce? El In... está en la obligacion de pedir ... place por una persona compet...

Así, de la ténia por el diario ... tarda sostenida, se desprende ... Carvajal no puede seguir co... to que cuspa: el hecho de los ... tos ha de tal modo patentizad... tencia, que mañana puede hac... miento mas grande que el de ... légrafo, seguro de que nadie le... si fuera trapense, el señor Car... pía mano se ha cavado la tum...

***

Pero ¿de dónde sé saca que ... Matta sea completamente inoce... que del hecho de haber procedi... *forme de perito.*

Fácil es demostrar que el ant... justifica, pues para ello no ten... yarnos en los datos exactos qu... nuestro corresponsal *i* que el p... El Intendente Silva gastó fuer... dinero a fin de impedir que las... máquinas de beneficiar se mez... del rio: hizo construir en dic... grandes depósitos donde el agu... *i* consumese: por su órden se co... bien un gran depósito donde el ... era purificada, pasando por filtr... obra en que gastó miles la Mun... Copiapó *i* así se obtuvo para ... Chimba agua clarificada: dictó ... das prohibiendo terminantement... de relaves cayesen al canco del... de la Chimba. Todos estos ante... conocidos del Intendente Matta... *lugente* en el suelto que transcri... pasados, le recuerda que debe r... labra empeñada, cuando el co... rato empeñó en plena sesion mu... do dijo que jamas su firma iria... decreto alguno de sus antecesor... que fuera.»

Mas atin: como lo recordábamos... do el señor Matta quiso mezclar... prensa de Copiapó atacó la medi... se en los males que ella podia ... vista de esto ¿no es verdad que ... ta debió meditar mucho la medi... tomar, *i* pedir informes, no al Rec... cuya incompetencia es por el ... conocida, sino a otros químicos ... muchos en Copiapó? Pero el señ... gó que debia proceder de otro m... sólo en el informe de un indivi... mento incompetente, espidió el ... sultado: se envenenaron de vei... personas.

¿No tiene en ello culpa ning... Matta?

***

Para que vean el diario tonto ... da cuán justos son nuestros ataqu... cimos en seguida una carta que ... remitir un amigo.

Dice así la carta:

«Apreciado amigo: voi a permi... car a usted publique en la seco... acertadamente redacta en ese r... diario, las siguientes líneas que es... do de un doble sentimiento de ... humanidad. Han puesto la pluma ... nos las defensas simuladas que... mente hacen *La República* i *El ... conducta del intendente Matta i ... Carvajal*, en el desgraciado asun... envenenamientos en masa ocurridos ... por aquel medianía un descabell... de este. Conozco no poco las cosas ... para que me sea dado hablar de ell... verdad, *i* las he visto suceder... ta